



SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE, HISTORIQUE, LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE DU GERS

Tél. : 05 62 05 39 51

Site Internet : www.societearcheologiquedugers.com

Courriel : socarcheogers@free.fr

Séance du mercredi 5 octobre 2022

La Société Archéologique, Historique, Littéraire et Scientifique du Gers a tenu sa séance le mercredi 5 octobre 2022 à 14 h 30, au siège de l'association, 13 place Salluste du Bartas à Auch, sous la présidence de Jacques Lapart.

A ne pas rater : l'opéra en occitan qui a séduit Louis XV et a fait un triomphe devant la cour en 1754 par d'excellents musiciens et un orchestre baroque de qualité bien connu.



L'OPERA OCCITAN
DAPHNIS ET ALCIMADURE
de Mondonville

DAPHNIS ET ALCIMADURE
Version concert surtitrée
Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville
Pastorale languedocienne - 1754

Elodie Fonnard, Alcimadure
François-Nicolas Geslot, Daphnis
Fabien Hyon, Jeanet
Hélène Le Corre, Clémence Isaure

Les Éléments
Chœur de chambre (dir. Joël Suhubiette)

Les Passions
Orchestre Baroque de Montauban
Jean-Marc Andrieu, direction

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE - 20 H 30
Théâtre Olympe de Gouges - Montauban
Ouverture du Festival Passions Baroques
Vente en ligne sur : www.spectacles.montauban.com

MERCREDI 12 ET JEUDI 13 OCTOBRE - 20 H
Théâtre du Capitole - Toulouse
Vente en ligne sur : www.theatreducapitole.fr/05.61.63.13.13
Présentée en coréalisation avec l'Opéra national du Capitole et Odyssud Blagnac

Plus d'informations : www.les-passions.fr
Coproduction : Les Passions/ Les Éléments

CD à paraître chez Ligia

Les Passions
CREATION 2022

© 2022 M. Cassanéa de Mondonville et J. P. Rameau. Tous droits réservés. Ne pas réimprimer sans autorisation.





Notre ami J-M Espinasse nous signale : « Jasmin, le troubadour de la charité », film qui sera projeté à Ciné 32 en présence d'une partie de l'équipe le 8 novembre prochain :
« *Jansemin, lo Trobador de la Caritat* », qu'ei un filme-documentari qui'ns hè visitar la vita e l'òbra de Jacques Boé, tanben conegut devath lo nom de Jansemin, lo famós perruquèr-poèta agenés. Aqueste filme que'ns vòu har descobrir l'istòria de l'òmi au darrèr de la poesia.
en avant-première sur https://www.octele.com/Jansemin-trobador-caritat_fiche_4246.html

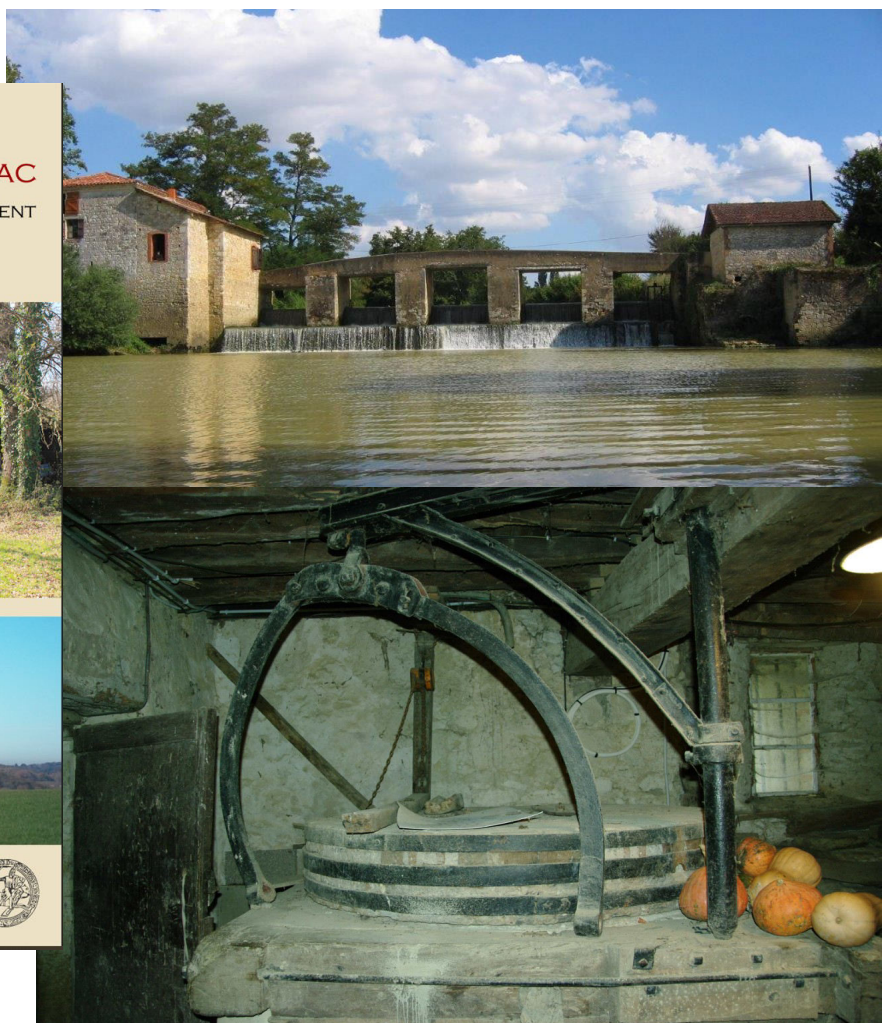
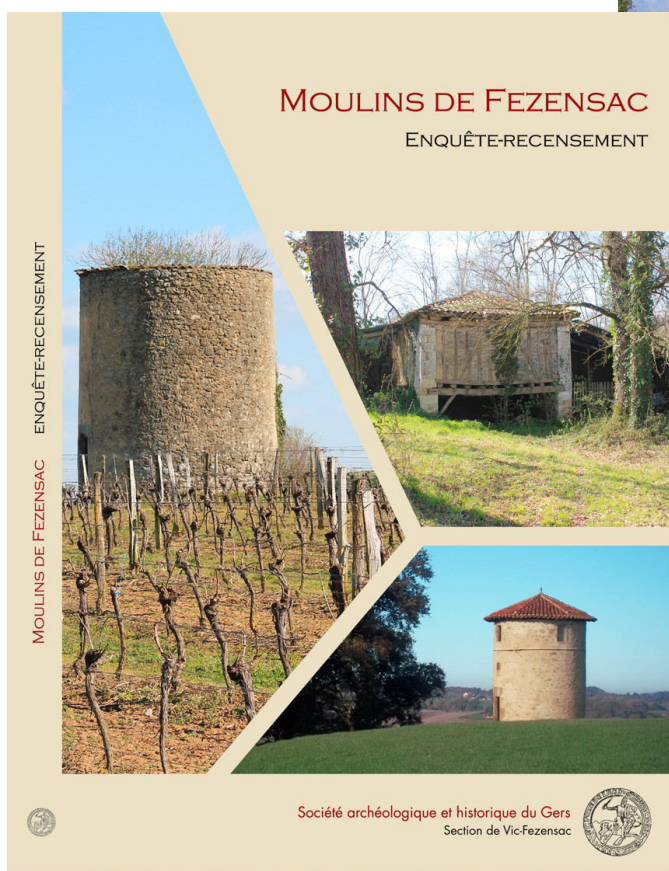
- Vendredi 7 octobre à 17 h à la salle des fêtes de Miélan, une conférence : Jacques Couzinet et Henri Dupont, Le porc « Race de Miélan »
- samedi 8 octobre, bibliothèque de Fleurance, conférence de Laurent Mauras : *1922, La découverte du tombeau de Toutankhamon*, 17h, entrée libre.
 - lundi 10 octobre, Pessan, conférence de Pierre Dutil : *Deux assassinats dans le Gers : les affaires Pisseibert (1854) et Jouroucheff (1932)*, 20h, entrée libre.
 - Mercredi 12 octobre, Sainte-Christie, conférence de Laurent Mauras : *Les visiteurs illustres d'Auch, d'Henri IV à Macron...*, 20h, entrée libre.
 - Samedi 15 octobre, cinéma Grand'Angle de Fleurance, projection du film et conférence de Jean-Luc Tovar sur le Bataillon de l'Armagnac, 14h30, 5€.
 - Samedi 15 octobre à 15h30, aux Archives départementales, conférence de Carmela Maltone, « *Antifascistes et fascistes italiens dans le Sud-Ouest de l'Entre-deux-guerres* », (gratuite, sur inscription).
 - **Samedi 22 octobre de 9h à 17h, Journée annuelle de l'Histoire de l'Art et de l'Archéologie organisée à Mauvezin par la SAG**
 - Samedi 22 octobre, 30^{ème} anniversaire de l'association ANCORE : 14h 30, visite commentée de l'église de Nogaro. Puis au Solenca : 16h, Intermède musical – 17h30 : diaporama des réalisations d'Ancore – 18h : conférence : *La sculpture romane dans l'ouest de la Gascogne au XIIe siècle* par Christophe Balagna
 - Samedi 22 octobre à 15h au musée de l'école de St- Clar, après-midi de lectures choisies dans des manuels scolaires de la 1ère moitié du XXe siècle " Cours moyen et classe de fin d'études", textes d'auteurs proposés.

ORDRE DU JOUR

- **Communications :**

Jacques Couzinet, "A propos du livre "Moulins du Fezensac", méthode utilisée, présentation du recensement, résultats"

En suivant le plan donné par la Société Archéologique, l'orateur signale que lui et son équipe ont étudié la situation, la description et l'histoire des 138 moulins à blé du Fezensac. La technique et le fonctionnement du moulin n'est pas abordé puisque déjà étudiés (cf. bulletin en 1949, 1965 et 1981 par exemple). En revanche, la méthode a été détaillée – pour donner des pistes aux futurs chercheurs d'autres cantons ? L'étude des plans (de Belleyme, Cassini, IGN), la venue aux Archives départementales (pour les plans cadastraux, les cartes, les livres terriers, les recensements, les registres de notaires, et surtout pour les matrices cadastrales et les enquêtes administratives) et enfin la réalisation de photos (actuelles, la recherches de photos ou de cartes postales anciennes, voire même de tableaux) permet une étude quasi-exhaustive du sujet. Le résultat de l'enquête est à retrouver dans l'ouvrage publié et vendu à l'issue de la séance et commandable (voir flyer ci-joint).



- **Hommage :**

Un hommage a été rendu à Pierre Deboble (1948-2022), conservateur-directeur des Archives départementales du Gers (1987-2011), ancien secrétaire général de la Société Archéologique du Gers, par Pascal Geneste et Georges Courtès.

Ces paroles, ces souvenirs, seront publiés dans un *in memoriam* dans un prochain bulletin. Mais pour ceux qui veulent dès à présent retrouver ce travailleur acharné, cet humain à l'érudition souriante, il avait publié un bilan de son quart de siècle dans le Gers dans le bulletin 405 (3^e trimestre 2012).



- Le président remercie l'assistance et donne rendez-vous à la prochaine réunion de la Société archéologique qui aura lieu le mercredi 2 novembre à 14h30 à Auch à son siège, 13 place Salluste du Bartas.

Bonne lecture

Laurent Mauras, secrétaire de l'association.