

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE, HISTORIQUE, LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE DU GERS

Tél.: 05 62 05 39 51

Site Internet: www.societearcheologiquedugers.com

Courriel: socarcheogers@free.fr

Séance du mercredi 1er octobre 2025

La Société Archéologique, Historique, Littéraire et Scientifique du Gers a tenu sa séance le mercredi 1^{er} octobre 2025 à 14 h 30, au siège de l'association, 13 place Salluste du Bartas à Auch sous la présidence de Jacques Lapart.

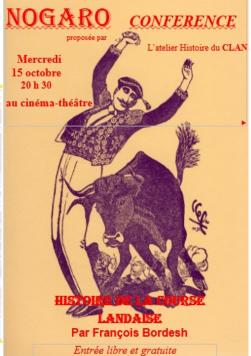
Informations diverses:

- samedi 27 septembre à Gimbrède, a eu lieu la pose d'une plaque sur la maison natale du Dr Labat auteur du livre "L'Âme paysanne".

Après quelques mots de bienvenue notamment de Mme le Maire de Gimbrède, M.Pascal Geneste, vice-président de la Société, a rappelé la biographie d'Emmanuel Labat qui, après des études au lycée d'Agen, est "monté" à Paris où il fait des études de médecine. Revenu au pays, installé à Laplume (47), il se passionne pour la vie rurale qu'il étudie en détail. Dans une belle conférence, notre confrère Robert Sourp a analysé les écrits du Dr Labat réunis en un livre "L'Âme paysanne". A la fin, M.Cassaigneau président de "Lomagne pour demain" a présenté la réédition du livre réalisée par son association. L'assistance s'est dirigée vers le centre du village. La plaque a été dévoilée sur la façade de la maison natale récemment rénovée. Ensuite, Mme le maire a fait une visite guidée très intéressante du village. Enfin, la municipalité a offert un sympathique apéritif sur la terrasse ensoleillée de la mairie.

- Le **vendredi 3 octobre** journée d'étude à l'université de Pau, sur le thème des bastides ; avec des interventions toutes plus alléchantes les unes que les autres, mais notons particulièrement cependant celles Benoit Cursente et de Stéphane Abadie, le tout orchestré par Véronique Lamazou-Duplan. (cf. pj1)







CONFÉRENCE

Dimanche 5 octobre 2025 <u>à 15h00</u> à L'ABBAYE DE FLARAN Salle de la Magdelaine 32100 Valence-sur-Baïse



Conférence organisée par les « Amis de Flaran »

Antoine de ROQUELAURE
Le plus fidèle compagnon d'Henri IV

Par Monsieur Laurent MARSOL

Le parcours d'Antoine de ROQUELAURE fut assez long puisqu'il vécut 80 ans. Il fit une belle carrière militaire et il atteignit la dignité de maréchal de France. Il fut surdout le plus fidéle allié et ami d'Henri IV, qu'il connut très jeune, car Antoine de ROQUELAURE démarra d'abord aux services de la reine Jeanne d'ALBRET. Tellement proche du bon roi Henri qu'il lui

Tellement proche du bon roi Henri qu'il lui sauva la vie 16 fois...
Hélas un certain 14 mai 1610, il ne put récidiver et pourtant il était présent auprès du roi Henri IV, lorsque celul-ci fut poignardé par RAVAILLAC...



Tarifs: Adultes: 10 €. Etudiants de moins de 25 ans, scolaires et enfants: gratuit.

Réservations internet:
https://www.gers-armagnac.com/vivre/agenda/billetterie/7530469 conferece-







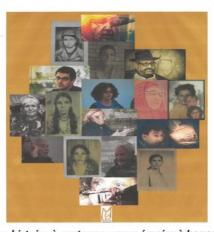






- Dimanche 5 octobre, 15h, à l'abbaye de Flaran, une conférence de Laurent Marsol sur Antoine de Roquelaure, le plus fidèle compagnon d'Henri IV. Entrée pour les adultes 10€.
- Lundi 6 Octobre à 20h, repise des « Lundis de l'Histoire » à Lahitte, avec une conférence de Pierre Dutil sur l'accueil et les soins aux soldats blessés à Auch durant la Grande Guerre. Entrée libre et gratuite.
- **Mercredi 8 octobre**, 20h30, à la mairie, la section vicoise de la SAG organise un hommage à la résistante Marie-Louise Lac (un film de Paul Brana) : Vic en 1945, la Libération,... par Jacques Couzinet. Entrée libre et gratuite.
- **Samedi 11 octobre**, 15h30, à la mairie de Plaisance, une conférence d'Henri Calhiol sur le Hauptmann Jäger. Entrée libre et gratuite.
- Samedi 11 octobre 14h, au cinéma Grand Angle de Fleurance, la Floureto propose une conférence de Laurent Mauras sur 1907, la révolte des vignerons du Midi. Entrée libre et gratuite.
- **Dimanche 12 octobre**, signalons à Ordan Larroque la traditionnelle foire aux plantes rares.
- Lundi 13 octobre à 17 h 30, au centre Cuzin, le théâtre du Griot blanc propose dans le cadre de ses Lectures mensuelles : La Correspondance de George Sand : Quelques-unes des vingt deux mille Lettres qui sont le chef d'œuvre de cette athlète de l'écriture, figure d'exception du XIX ème siècle. Entrée : 5 € . Contact : 06 84 20 33 20
- Mercredi 15 octobre, 20h30, le Clan propose au cinéma-théâtre de Nogaro une conférence de François Bordes sur l'Histoire de la course landaise. Entrée libre et gratuite.
- En pj2, vous trouverez le programme du colloque de Flaran 2026 qui se tiendra cette année à l'écomusée de Marquèze à Sabres dans les Landes les **jeudi 16 et vendredi 17 octobre**.
- Aux Archives départementales, à partir du 6 octobre et jusqu'au 19 octobre, une exposition sur les Harkis de Mirande, une histoire à partager, une mémoire à honorer. Une exposition proposée par l'association Harkis Occitanie Mémoire.





Une histoire à partager, une mémoire à honorer

Exposition proposée par l'association Harkis Occitanie Mémoires

Aux Archives départementales du Gers

Du 6 octobre au 19 décembre

Katia Khemache donnera une conférence le jeudi 11 décembre, l'après-midi, auditorium des Archives départementales : « Harkis, un passé qui ne passe pas ».

- Toujours aux Archives départementales, un projet sonore original inauguré le **jeudi 16 octobre** à 18h autour de 5 portraits de femmes gersoises, femmes d'exception, qui ont "ouvert la voie". Co-produit avec la compagnie La langue écarlate de Gimont et réalisé par Hélène Mathon, un projet à découvrir du 17 octobre 2025 au 8 mars 2026.
- Enfin et toujours aux Archives, le **vendredi 31 octobre**, 14h30, conférence de François Bordes, sur les sorcières et la sorcellerie en Gascogne. Entrée libre et gratuite.
- Les Trad'Oc'Tomnales à Miélan organisent une conférence animée par Marc Aubadie Ladrix sur le porc noir le **vendredi 17 octobre**, et durant le week-end, des repas autour de la poule au pot et des bals de danses gasconnes, le tout orchestré par l'association Lou Carelh de Miéla.
- Samedi 18 octobre, à Eauze, 14^e Journée de rencontre sur l'archéologie : un programme riche en pj3, un accueil chaleureux à la mairie d'Eauze pour marquer le 40^e anniversaire de l'invention du Trésor.
- **Vendredi 24 octobre** à 18 heures à Lectoure (salle de la mairie) conférence animée par Nina Moréno, étudiante master 2 en Histoire de l'Art à Toulouse Jean-Jaurès, sur le mobilier marial et le patrimoine religieux en Lomagne (Lectoure et les alentours).
- Afin d'achever le recensement des moulins du secteur auscitain Laurent Marsol & Pierre Dutil ont jugé opportun de convoquer une réunion au cours de laquelle se retrouveraient autour d'une table toutes les personnes intéressées par cette campagne de recensement des moulins d'Auch et des cantons alentours. Cette réunion aura lieu au siège de la Société Archéologique du Gers le **mardi 28 octobre** à 17 heures. Ordre du jour :
- -Bilan des communes recensées
- -Liste des communes non recensées (34)
- -Compléter l'équipe des recenseurs.
- -Méthode de travail
- -Questions diverses
- La municipalité de Saint-Créac nous a fait passer ce message :
- « Nous nous mobilisons pour la sauvegarde de notre patrimoine et notamment pour restaurer l'église Saint-Loup avec la Fondation du Patrimoine, avec laquelle nous avons signé le 25 août une convention pour une grande collecte de dons pour plusieurs projets de restauration de l'église Saint-Loup. Les modalités de la collecte de fonds sont explicitées dans le document de présentation Mairie de Saint-Créac / Fondation du Patrimoine et le bulletin de souscription de la Fondation du Patrimoine (pj4). Elle s'adresse à tous : les mécènes fortunés, les entreprises comme à tous les particuliers plus ou moins fortunés. Il n'y a pas de petits donateurs : il n'y a que des gens passionnés qui veulent participer à la hauteur de leurs possibilités à la sauvegarde de notre patrimoine gersois. Un point important : jusqu'au 31 décembre 2025, les dons effectués pour la sauvegarde du patrimoine religieux des petites communes rurales comme Saint-Créac bénéficient d'une réduction d'impôt de 75% pour les particuliers.

De plus amples informations sont disponibles sur le site internet de la Fondation du Patrimoine : https://www.fondation-patrimoine.org/103527

et sur celui de la mairie de Saint-Créac : https://www.saint-creac.com/village-saint-creac-lomagne-gers ainsi que sur la page Facebook de Saint-Créac : Village de Saint-Créac – Gers

Vous pouvez participer à notre beau projet en faisant un don! Et merci de partager cette information autour de vous! Merci d'avance pour votre contribution. »

• <u>Communications</u>:

Pascal Geneste, Le d'Artagnan de Charles Samaran.

À l'heure où, depuis plusieurs mois, d'Artagnan est à nouveau mis à l'honneur auprès du public, il paraît important de rappeler qu'après les approches romanesques de Courtilz de Sandras puis d'Alexandre Dumas, on doit à un éminent Gersois d'avoir inauguré, au début du XX^e siècle, les études purement scientifiques sur le personnage.

Personne ne s'est intéressé aux archives personnelles de Charles Samaran relatives aux travaux qu'il a consacrés à sa Gascogne natale. Durant plus de quarante ans, elles sont demeurées vierges de toute recherche, d'une part, parce qu'elles ont longtemps été conservées par ses ayants-droit, d'autre part, parce que les Archives départementales où elles sont conservées ne les ont classées que récemment.

Après une enfance heureuse à Cravencères où il naît en 1879, Samaran vit douloureusement de devoir gagner le pensionnat du lycée d'Auch à l'âge de 11 ans mais il y reçoit de nombreux prix et, poussé par son professeur de seconde, s'oriente vers les concours des grandes écoles parisiennes. En 1897, il entre à l'École des chartes et fera à Paris toute sa carrière, qui culmine lorsqu'il devient directeur des Archives de France entre 1941 et 1948. Il demeure cependant passionné par l'histoire de sa région natale où il se rend régulièrement jusqu'à venir y mourir en 1982, à plus de cent ans.





L'une de ses œuvres-phares, qui en fait un historien de premier plan souvent sollicité par les médias, est le *D'Artagnan, capitaine des mousquetaires du roi* qu'il publie en 1912, devenant ainsi le premier historien et biographe de ce mousquetaire de légende.

Ses archives révèlent que c'est Adrien Lavergne, vice-président de la Société archéologique du Gers, qui lui suggère, au tournant des années 1910-1911, de réaliser un travail sérieux de recherches sur Charles de Batz de Castelmore, jugeant qu'il est le mieux placé pour ce faire, en raison de ses origines gersoises, de sa prestigieuse formation et de sa carrière parisienne qui lui donne accès à toutes les ressources nécessaires.

Samaran se met à la tâche et livre, un an plus tard, le manuscrit de sa biographie, agrémentée d'une série d'appendices sur les homonymes et parents de d'Artagnan et de l'édition de 24 documents originaux, la plupart issus du Dépôt de la Guerre et du Minutier central des notaires parisiens. Les notes retrouvées illustrent parfaitement la fabrique d'un historien pleinement inscrit dans le courant positiviste de l'époque.

Aujourd'hui, Charles Samaran, mort il y a plus de quarante ans, semble périmé, remplacé par Odile Bordaz, actuelle biographe de d'Artagnan. Pourtant, il a permis en son temps une prise de conscience des autorités départementales qui, dès avant la Première Guerre mondiale, inspirées par le d'Artagnan de Samaran, ont souhaité édifier à Auch un monument à la gloire du héros gascon.

Jacques Couzinet, L'Express, le gorgeoir de Théodore Auxion, la réussite industrielle d'un Vicois de Grassio.

En Gascogne, région de tradition d'élevage de l'oie et de pratique du gavage, dès 1907, un artisan de Vic-Fezensac, Théodore Auxion, conçoit, fabrique et distribue un moderne appareil à gorger les oies. L'Express, son nom commercial, révolutionne la pratique du gavage dans nos campagnes.

Chose peu courante en ce début de XX° siècle, Théodore n'hésite pas à breveter ses inventions. Il dépose cinq brevets pour se protéger de la concurrence. Aucun des brevets ne relève d'une très grande technicité mais chacun correspond à une observation des besoins du monde agricole environnant et répond à une problématique. Cinq brevets mais seulement trois outils différents puisque deux brevets correspondent à un perfectionnement de l'initial : l'appareil à gorger les oies, un plantoir et enfin une pelle à grain. Concernant le gorgeoir, « cette invention a pour objet un appareil portatif pour gorger les oies, essentiellement caractérisé par la disposition dans le récipient contenant les grains, et le bec de ce dernier d'une spirale, constituée d'un fil en forme d'hélice, se combinant avec une palette supérieure pour attirer le grain et le refouler dans le gosier de la volaille ».

L'ingéniosité de Théodore Auxion ne se limite pas à la conception et la fabrication de nouveaux outillages ; il manifeste un talent certain pour promouvoir sa production par une énergique campagne publicitaire. Il se déplace sur de très nombreuses expositions industrielles et autres concours, sur tout le territoire national (Toulouse, Bourgoin-Jallieu, Nancy sans oublier Condom, Mirande...) et même à l'étranger (Rotterdam), où il obtient de nombreuses médailles d'honneur. Il affiche les distinctions sur ses documents publicitaires et commerciaux : papier à en-tête, factures, enveloppes...





En 1928, Théodore Auxion décède à l'âge de 54 ans. L'entreprise va lui survivre avec sa veuve, puis avec son salarié, Émile Garros, qui épouse la belle-fille née du premier mariage de Julie Auxion. Cent ans plus tard, toujours à Vic-Fezensac, la SARL Garros et Fils propose ses spécificités : usinage, chaudronnerie industrielle et soudures spéciales tout en conservant la spécialité initiale, la conception et la vente de gaveuses électriques modernes.

- A l'issue de la séance, ont été présentés les livres de M. Alain Rançon sur l'Histoire de Condom ainsi que deux romans.

 Signalons aussi la sortie du livre d'Alain Beyneix « Villégiatures singulières en terre méridionales ».
- Le président remercie l'assistance et donne rendez-vous à la prochaine réunion de la Société archéologique qui aura lieu le mercredi 5 novembre à 14h30 à Auch à son siège, 13 place Salluste du Bartas.

Bonne lecture,

Laurent Mauras, secrétaire de l'association.